



Културни центар “Руменка”  
Руменка

**ИЗВЕШТАЈ О РАДУ И ПОСЛОВАЊУ ЗА 2025. ГОДИНУ**

## **САДРЖАЈ:**

### **1. О УСТАНОВИ**

1.1 Основни подаци о установи

1.2 Историјат установе

1.3 Организациона структура -шема , систематизација,  
квалификациона структура, старосна структура, полна структура

### **2. О РАДУ УСТАНОВЕ**

2.1 Делатност установе

2.2 Програми и активности у 2025. години

### **3. ПОДАЦИ О СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ**

3.1 Финансијски извештај

### **4. ПРОСТОР И ОПРЕМА**

### **5. ЈАВНЕ НАБАВКЕ**

### **6. ВЕБ САЈТ**

### **7. МИСИЈА И ЦИЉЕВИ ЗА БУДУЋНОСТ**

# 1. О УСТАНОВИ

## 1.1 Основни подаци установе

Назив установе	Културни центар “Руменка”, Руменка
Седиште установе	Руменка, Ослобођења бр.26
Матични број	08968942
Порески идентификациони број –ПИБ	110315160
Година оснивања	2017. година
Број телефона	021/621-62-97
Основна делатност установе	90.03 – Уметничко стваралаштво
Адреса интернет стране установе и имејл адреса	<a href="http://www.kcrumenka.rs">www.kcrumenka.rs</a> , <a href="mailto:kulturnicentarrumenka@gmail.com">kulturnicentarrumenka@gmail.com</a>
Број запослених	4
Име и презиме одговорног лица	Оља Магловски, директор
Име и презиме председника Управног одбора	Бранимир Козаров
Име и презиме осталих чланова Управног одбора	Момир Мишковић, Јелена Савић, Маријана Јокановић, Зорица Поноћко

## 1.2 Историјат установе

Кључни покретач опште промене у културној политици Града Новог Сада представљају три важна, могло би се рећи, пресудна догађаја која су обележила протеклу деценију – први је свакако доношење Стратегије културног развоја Града Новог Сада за период 2016 - 2026., добијање престижне титуле Европске престонице културе за 2022. годину и на крају, трећи али не мање важан догађај јесте добијање титуле Омладинске престонице културе за 2019. годину.

Сва три догађаја пре свега су афирмисала Нови Сад као град специфичног, мултикултуралног и изузетно богатог материјалног и нематеријалног наслеђа где култура са маргина долази у први план и постаје својеврсни бренд али још значајније, у светлу оснивања нових културних станица, покренули су експанзију културног развоја региона по начелима Стратегије културног развоја Града Новог Сада за период 2016 - 2026. године.

Прва у низу установа чије је оснивање реализовано јесте управо Културни центар “Руменка”. Културни центар “Руменка”, Руменка основан је 2017.године (Сл. лист Града Новог Сада бр. 9/17) по основним принципима поменуте *Стратегије*-принципом децентрализације културе и културних садржаја, принципом партиципативности, принципом приступачности и принципом схватања културе као јавног добра које укључује потребу сваког појединца на исто право на културу.

Културни центар “Руменка” званично је почео са радом 01.01.2018. године, а седиште установе налази се у улици Ослобођења бр. 26 у Руменки.

Културни центар “Руменка” је прва новооснована установа културе после више од једне деценије у Републици Србији.

## 1.3 Организациона структура

На основу Правилника о организацији и систематизацији послова у Културном центру „Руменка“, Руменка, бр. 147/18 од 7. августа 2018. године, бр. 63/2019 од 21. фебруара 2019. године, бр. 453/20 од 20. новембра 2020. године, бр. 01-637/2023 од 28. новембра 2023. године и бр. 01-73/2025 од 11. фебруара 2025. године, Културни центар “Руменка” има систематизована и попуњена четири радна места:

1. Директор – основне студије другог степена, 240 ЕСПБ,
2. Организатор културних активности – основне студије другог степена, 240 ЕСПБ,
3. Дипломирани економиста за финансијско-рачуноводствене послове – основне студије другог степена, 240 ЕСПБ,
4. Пословни секретар – основне академске студије, 240 ЕСПБ.

Због ограничених кадровских капацитета, а повећаног обима посла у току 2025. године, Културни центар „Руменка“ је радно ангажовао лица ван радног односа (уговори с делу). На основу уговора ван радног односа у Центру је било ангажовано 8 извршилаца који су реализовали редовну делатност и континуиране програмске садржаје које је Културни центар “Руменка” предвидео Програмом рада за 2025. годину.

Квалификација	Број запослених
Магистарске и докторске студије	
Основне студије у трајању 4 до 6 година и мастер студије	4
Основне струковне и основне академске студије до 3 године – 6.степен	
Високо квалификовани радник – 5.степен	
Средња стручна спрема 4. Степен	
Квалификовани радник -Средња стручна спрема 3.степен	
Полуквалификован радник	
Неквалификовани радник	

Старосна структура	Број запослених
Испод 20 година	
Између 21 и 35 година	
Између 36 и 50 година	4
Између 51 и 65 година	
Преко 65 година	

Полна припадност	Број запослених
Мушког пола	-
Женског пола	4

## 2. О РАДУ УСТАНОВЕ

### 2.1 Делатност установе

Културни центар "Руменка", Руменка је новооснована установа културе, чији је оснивач Град Нови Сад која својим Статутом има утврђену следећу делатност:

- 90.01 Извођачка уметност
- 90.02 Друге уметничке делатности у оквиру извођачке делатности
- 90.03 Уметничко стваралаштво
- 90.04 Рад уметничких установа
- 91.02 Делатност музеја, галерија и збирки
- 85.52 Уметничко образовање
- 85.59 Остало образовање
- 58.14 Издавање часописа и периодичних издања
- 58.19 Остала издавачка делатност
- 59.14 Делатност приказивања кинематографских дела
- 93.29 Остале забавне и рекреативне делатности

Културни центар “Руменка”, у складу са својим Статутом, као установа културе основана је у складу са принципом децентрализације културних садржаја и Стратегијом културног развоја Града Новог Сада за период 2016-2026. године. За примарни циљ поставља се бављење делатностима којим се обезбеђују задовољавање потреба житеља места у области културе, уметничких садржаја али и неговања културно-историјских одлика и специфичности места. Организација, спровођење и унапређивање културно-уметничких садржаја и програма представља основну делатност ове установе културе.

Посебан сегмент рада Културног центра “Руменка” чини упознавање са богатом историјом места кроз публикације, изложбе, штампу монографија и историографија места као и организацију пригодних свечаности поводом важних историјских датума.

Други, мада никако мање важан аспект делатности Културног центра “Руменка” јесте унапређење културног али и васпитно-образовног живота школске и предшколске деце, радионица васпитног и креативног типа, као и догађаја спортско-рекреативног карактера. Ово је изузетно важан аспект деловања Културног центра “Руменка”, обзиром да се ово насеље, за разлику од већине приградских средина, може похвалити великим бројем школске и предшколске деце, кас и сталним повећањем броја уписане деце у образовне установе због константног прилива становништва.

Културни центар Руменка има добру сарадњу са постојећим удружењима грађана која на пољу културе и привреде делују у месту и који су организатори традиционалне гастрономске манифестације *Руменачка Пихтијада* и музичко-забавне манифестације *Културно лето* које се обележава 12. јула на Петровдан.

Од посебног значаја јесте чињеница да ће Културни центар “Руменка” умрежавањем са већ постојећим образовним, културним и верским установама, као и културно-уметничким друштвима и регистрованим удружењима грађана усмерити своје програме и деловање у циљу побољшања, унапређења и подизања на виши ниво њихових постојећих активности.

## **2.2. Програми и активности у 2025. години**

### **1. Зимске чаролије у Руменки**

Под програмом Зимске чаролије обележени су културни програми у првом и последњем тромесечју године. *Руменачка Пихтијада*, традиционална гастрономска и културна манифестација по којој је Руменка позната одржана је и прошле године, у суботу 1.марта пригодним програмима у складу са тематиком манифестације. Културни центар Руменка је у складу са планираним задацима, а у договору са организаторима поменуте манифестације учествовао у виду пружања логистичке подршке. Крајем децембра одржана је новогодишња представа *Украси за новогодишњу јелку* у извођењу позоришта *Театар 34* из Новог Сада.

### **2. Кутак за културу и образовање**

Овај програм обухвата едукацију деце и одраслих. У оквиру овог програма, током целе године, а и поводом пригодних датума, празника и јубилеја одржане су уметничке и едукативно-образовне радионице, предавања из различитих области као и промоција књижевног стваралаштва.

Од тематских радионица издвојићемо следеће:

Поводом ускршњих празника организована је креативна дечија радионица *Ускршња корпица*, након тога у мају месецу *Цвеће у пролеће*, *Осликавање стакла*, радионица инспирисана папирним

У децембру месецу, уочи новогодишњих и божићних празника одржане су радионице: *Зимска идила, Новогодишњи украси, ПТТ Музеј у гостима-Напиши и пошаљи писмо вољенима, Маске коледара, Новогодишња честитка.*

У сарадњи са Артис центром одржано је предавање инспирисано традицијом и нематеријалним наслеђем под називом *Кратка повест славског колача или о заборављеном језику хране*. Спој историје, уметности и науке о гастрономском наслеђу ауторски је концепт историчарке уметности и гастрохеритолога мр Тамаре Огњевих. Публика је била у прилици да чује какав је био пут тог важног традиционалног обредног хлеба и какве је трансформације претрпео у смислу форме и значења, и између осталог, да ли представља кључно обележје Крсне славе која је уписана на Унескову репрезентативну листу материјалног културног наслеђа света 2014.године?

У сарадњи са Градском библиотеком у Новом Саду одржано је предавање *Мајка свог рода Јелисавета Савка Суботић (1834-1918)*. На овај начин представљен је део мултимедијалне изложбе као и прича о жени која је била најватренији борац за еманципацију жена, оснивање женских школа, очување женског материјалног културног наслеђа, реторичарка без премца и писац афоризама који су објављивани широм света, чак и у Америци.

Крајем октобра посетиоци су имали прилику да уживају у вечери поезије. Ауторка збирке песама *Риба* Ковилка Прошић Пилиповић је приближила свој поетски свет, поделила причу о настанку збирке и прочитала је одабране стихове.

### 3. *Театар у Руменки*

Као и током претходних година рада наше установе, тако и током 2025.године извођене су представе за децу и одрасле у сарадњи са професионалним и аматерским позориштима из земље.

У мају месецу је одржана представа *Шта мушкарци/жене желе?*, комедија на тему мушко-женских односа који су приказани кроз осам различитих ситуација.

Крајем септембра изведена је мрачна комедија Вудија Алена *Смрт куца* у којој играју Милован Филиповић и Јована Балашевић.

Током године, деца предшколског и основношколског узраста видела су следеће представе:

*Др Стида, Медведова женидба, Лазина рођенданска журка, Јежјева кућица, Кића у царству буба, Веселе у ритму, Цврчак и мрав* у изведби позоришта *Театар 34 и Свитац*.

### 4. *Плесни програм*

У сарадњи са реномираном плесном школом *Master Dance*, на велику радост деце настављен је и унапређен програм музичко-плесни студио.

Полазнице уметничког плеса са елементима балета и цез-балета су биле подељене у три старосне групе под називима *бебице, пчелице и деца*, а сам програм броји безмало педесетак полазница које имају пробе два пута недељно. Уз посвећен и предан рад под менторством кореографа из Плесне школе, а уз подршку КЦ Руменка и родитеља полазници су учествовали на плесном фестивалу *Dance fusion* такмичарског карактера у Зрењанину у месецу априлу. У различитим плесним дисциплинама у којима су наступале, такмичарке су освојиле прво место у узрасној категорији мини као и специјалну награду за кореографију, средња група је освојила друго место, а најстарија прво место.

### 5. *Концерти*

У оквиру овог програма публика је током године имала прилике да ужива у различитим музичким изведбама. На концерту под називом *Балканско медитеранско вече* у јуну месецу сопран Зсрица Белић

филхармоније извела ремек дела балканске, медитеранске и светске музике. Средином јуна, у изведби глумца Ивана Јевтовића одржан је дечији концерт *Иван и таленти* на коме је представљен занимљив спој музике, игре и поезије.

Културни центар Руменка је био домаћин позоришног кабареа *Добра стара временс* глумачког двојца Тање Бошковић и Радета Марјановића на коме је уз спој духа кабареа, хедонизма и музике приређено незаборавно сценско искуство.

Крајем децембра плесни студио Awenty приредио је новогодишњи концерт кроз различите плесне жанрове-хип хоп, к-поп, цез фанк, модерн и друге савремене стилове.

## **6. Културна станица**

Културни центар Руменка који је у Мрежи културних станица унапређује и обогаћује програме кроз овај вид сарадње. У току 2025.године реализовано је неколико програма кроз ову програмску платформу: *Међународни дан породице*- пројекат у сарадњи Предшколске установе Радосно детињство и Мреже КС. Васпитачице вртића *Весели патуљци* организовале су три креативне радионице уз присуство родитеља, а дружењу су се придружили и припадници МУП-а који су разговарали са децом о безбедности у саобраћају.

Крајем маја је одржан *Концертић* ауторке виолинисткиње Мине Ђекић на коме је музика представљена као важан градивни елемент света у коме живимо. На програму су била дела великих композитора свих епоха.

У КС Руменка деца су почетком јула уживала у музичкој представи и забавној игри музике и глуме *Диригенти* у изведби Културног центра Осијек.

Крајем новембра камерни оркестар *Artisti dell' Arco* састављен од једанаест талентованих музичара извео је омиљене композиције класичне музике.

Средином децембра угостили смо Школу циркуса *Cirkoneo* који су деци у Руменци представили циркуску уметност на представи *Савремени циркус*.

У оквиру новогодишње турнеје по Мрежи КС били смо домаћини изузетно лепог и занимљивог програма *Куглолина* насталом по истоименој сликовници Данијеле Ћирјаковић који је најмлађој публици донео праву празничну авантуру испуњену маштом и радозналошћу.

## **7. Биоскоп у Руменки**

Филмски програм и квалитетни филмови домаће и иностране продукције препознати су као програм који је изазвао велико интересовање публике.

У сарадњи са мобилним филмским дистрибутером почев од октобра месеца и Фестивала бајки на коме је приказан анимирани филм , у новембру месецу су приказани филмови *Лило и Стич* и *Седеф магла*. Крајем децембра приказане су пројекције филма *Повратак Жикине династије*.

## **8. Културно лето**

Обухвата традиционално обележавање Петровдана који се у Руменци обележава 12. јула. Петровдан у Руменци није само верски празник, већ и централна културна манифестација места, која спаја традицију и савременост. Она окупља мештане, културно-уметничка друштва и госте, чинећи Руменку препознатљивом у културној мапи Новог Сада и Војводине.

Ова манифестација се традиционално обележава на игралишту *ФК Јединство* уз наступ културно-уметничких друштава и богат музички програм.

## 9. Фестивал *Верујете ли у бајке?*

Међународни Фестивал бајке посвећен је културном наслеђу, тј. традиционалном наративном оквиру-бајци интерпретиратираној путем савремених уметничких израза и достигнућа у форми књижевног израза, плеса, театра, музике и филмског стваралаштва. Фестивал носи назив *Верујете ли у бајке?* и јединствен је у овом делу Европске културне сцене обзиром да представља савремену сценску интерпретацију бајки, предања и других традиционалних форми које у себи носе снажну, свремену поуку, а разноликост различитих интерпретација истог оквира у земљама региона, заједничког културног миљеа или етимологије веома је инспиративна.

Одржан је у периоду од 18-тог до 19. октобра 2025. године и донео је публици, превасходно најмлађима радост и лепе садржаје. Новина коју смо увели је пратећи програм фестивала.

Шести по реду фестивал у 2025. години био је у знаку јубилеја-220 година од рођења и 150 година од смрти Ханса Кристијана Андерсена. Фестивал је спојио различите уметничке форме попут позоришта сенки, луткарства, плеса и филма. Музички програм је сачињен од нумера из Дизнијевих интерпретација бајки у извођењу сопрана Сенке Солдатовић и Горана Стругара у пратњи *Сенса квинтета* и наступа Плесног студија КЦ Руменка који је извео плесни перформанс у духу Фестивала.

Поред тога, првог дана пред препуном салом приказан је синхронизовани филм *Снежана*, римејк из 2025. године Дизнијевог филма.

Другог фестивалског дана су наступили гости из луткарског позоришта *Пиноккио* из Београда који су извели представу *Ружно паче* по мотивима истоимене бајке Х.К.Андерсена.

Фестивалски програм је завршен специфичним уметничким изразом – театром сенки, који је био лајтмотив представе *Мала принцеза сирена*, насталом по мотивима познате бајке истакнутог писца Андерсена, у извођењу позоришта *Сенке и облаци* из Сопља.

Пратећи програм је био разнолик и лепо уклопљен током оба дана. У сарадњи са Градском библиотеком у Новом Саду публика је била у прилици да види мултимедијалну изложбу о *Џ.Р.Р.Толкину* и да учествује у радионицама које су биле посвећене читању бајки и ликовним радионицама које су инспирисане истим.

### 3. ПОДАЦИ О СРЕДСТВИМА УСТАНОВЕ

#### 3.1 ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЕШТАЈ

##### ПРИХОДИ И РАСХОДИ КУЛТУРНОГ ЦЕНТРА “РУМЕНКА” ЗА 2025. ГОДИНУ

• Укупни приходи из буџета- извор 01 износе:	19.691.807,50
• Укупно сопствени приходи- извор 04 износе:	0,00
<b>УКУПНО ПРИХОДИ ( ИЗВОР 01, 04 ) износе :</b>	<b>19.691.807,50</b>
• Део нераспоређеног вишка прихода и примања из ранијих година-буџет извор 04 износи:	2.633,69

## Расходи са свих извора финансирања

Ек.класи ф	Средства из буџета извор 01	Средства из буџета извор 07	Сопствени приходи извор 04	Трансфери Одсталих нивоа власти 07	Нераспор. виш. прих. из ран.од(13)	Нер.виш. прих. из ран.од(13)- сопствена средства	Укупно
411	5.747.928,03						5.747.928,03
412	870.811,14						870.811,14
413	30.000,00						30.000,00
414	118.870,33						118.870,33
415	88.212,94						88.212,94
416	357.841,31						357.841,31
421	1.860.727,49						1.860.727,49
422	569.770,72					2.633,69	572.404,41
423	3.071.094,30						3.071.094,30
424	5.196.334,94						5.196.334,94
425	674.770,80						674.770,80
426	600.453,00						600.453,00
431							0,00
444							0,00
481							0,00
482							0,00
483							0,00
511							0,00
512					504.992,50		504.992,50
515							0,00
465							0,00
<b>УКУПНО</b>	<b>19.186.815,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>504.992,50</b>	<b>2.633,69</b>	<b>19.694.441,19</b>

ЕКОНОМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА	Опис	ЗИМСКЕ ЧАРОЛИЈЕ У РУМЕНКИ	КУТАК ЗА КУЛТУРУ И ОБРАЗОВАЊЕ	ТЕАТАР У РУМЕНКИ	ПЛЕСНИ ПРОГРАМ	КОНЦЕРТИ
421	СТАЛНИ ТРОШКОВИ	50.000,00	98.680,00	100.000,00	50.000,00	150.000,00
4216	ЗАКУП ИМОВИНЕ И ОПРЕМЕ	50.000,00	98.680,00	100.000,00	50.000,00	150.000,00
422	ТРОШКОВИ ПУТОВАЊА	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4221	ТР. СЛ. ПУТ.У ЗЕМЉИ					
4222	ТР. СЛ. ПУТОВАЊА У ИНОСТ.					
4223	ТР.ПУТ. У ОКВИРУ РЕД.РАДА					
4229	ОСТАЛИ ТР. ТРАНСПОРТА					
423	УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ	24.780,00	74.900,00	55.291,40	20.000,00	60.8000,00
4231	АДМИНИСТРАТИВНЕ УСЛУГЕ					
4232	КОМПЈУТЕРСКЕ УСЛУГЕ					
4233	УСЛ.ОБР.И УСАВРШ.ЗАПОСЛ.					
4234	УСЛУГЕ ИНФОРМИСАЊА	9.780,00	14.900,00	14.900,00		14.900,00
4235	СТРУЧНЕ УСЛУГЕ					
4236	УСЛУГЕ ЗА ДОМАЋ.И УГОСТ.		50.000,00	30.000,00		25.900,00
4237	РЕПРЕЗЕНТАЦИЈА	15.000,00	10.000,00	10.391,40	20.000,00	20.000,00
4239	ОСТАЛЕ ОПШТЕ УСЛУГЕ					
424	СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ	114.444,44	299.930,00	907.000,00	582.000,00	539.200,00
4242	УСЛУГЕ ОБРАЗОВАЊА, КУЛТУРЕ И СПОРТА	114.444,44	299.930,00	907.000,00	582.000,00	539.200,00
4243	МЕДИЦИНСКЕ УСЛУГЕ					
4246	УСЛУГЕ ОЧУВАЊА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ, НАУКЕ И ГЕОДЕТСКЕ УСЛУГЕ					
4249	ОСТАЛЕ СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ					
426	МАТЕРИЈАЛ				32.250,00	
4261	АДМИНИСТРАТИВНИ МАТЕР.					
4263	МАТ. ЗА ОБР.И УСАВРШ.ЗАП.					
4264	МАТЕРИЈАЛ ЗА САОБРАЋАЈ					
4266	МАТ. ЗА ОБР.КУЛТ. И СПОРТ				32.250,00	
4268	МАТ. ЗА ОДРЖ.ХИГ.И УГОСТ.					
4269	МАТ. ЗА ПОСЕБНЕ НАМЕНЕ					
	<b>УКУПНО</b>	<b>189.224,44</b>	<b>473.510,00</b>	<b>1.062.291,40</b>	<b>684.250,00</b>	<b>750.000,00</b>

ЕКОНОМСКА КЛАСИФИКАЦИЈА	Опис	КУЛТУРНА СТАНИЦА	БИОСКОП У РУМЕНКИ	КУЛТУРНО ЛЕТО	ФЕСТИВАЛ "ВЕРУЈЕТЕ ЛИ У БАЈКЕ"	РЕДОВНА ДЕЛАТНОСТ	Укупно:
421	СТАЛНИ ТРОШКОВИ	0,00	0,00	0,00	440.000,00	0,00	888.680,00
4216	ЗАКУП ИМОВИНЕ И ОПРЕМЕ				440.000,00		888.680,00
422	ТРОШКОВИ ПУТОВАЊА	0,00	0,00	0,00	173.400,00	399.004,41	572.404,41
4221	ТР. СЛ. ПУТ. У ЗЕМЉИ					295.104,41	295.104,41
4222	ТР. СЛ. ПУТОВАЊА У ИНОСТ.				173.400,00	103.900,00	277.300,00
4223	ТР. ПУТ. У ОКВИРУ РЕД. РАДА						0,00
4229	ОСТАЛИ ТР. ТРАНСПОРТА						0,00
423	УСЛУГЕ ПО УГОВОРУ	19.900,00			267.225,68	2.298.464,96	2.821.362,04
4231	АДМИНИСТРАТИВНЕ УСЛУГЕ					385.802,48	385.802,48
4232	КОМПЈУТЕРСКЕ УСЛУГЕ					327.040,00	327.040,00
4233	УСЛ. ОБР. И УСАВРШ. ЗАПОСЛ.					217.560,00	217.560,00
4234	УСЛУГЕ ИНФОРМИСАЊА	4.900,00			49.900,00	40.000,00	149.280,00
4235	СТРУЧНЕ УСЛУГЕ					1.003.080,00	1.003.080,00
4236	УСЛУГЕ ЗА ДОМАЋ. И УГОСТ.	11.131,70			79.272,00	44.446,00	240.749,70
4237	РЕПРЕЗЕНТАЦИЈА	15.000,00			138.053,68	50.000,00	278.445,08
4239	ОСТАЛЕ ОПШТЕ УСЛУГЕ					209.277,78	235.577,78
424	СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ	92.600,00	540.000,00	750.000,00	1.279.160,50	92.000,00	5.196.334,94
4242	УСЛУГЕ ОБРАЗОВАЊА, КУЛТУРЕ И СПОРТА	92.600,00	540.000,00	750.000,00	1.279.160,50		5.104.334,94
4243	МЕДИЦИНСКЕ УСЛУГЕ					92.000,00	92.000,00
4246	УСЛУГЕ ОЧУВАЊА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ, НАУКЕ И ГЕОДЕТСКЕ УСЛУГЕ						
4249	ОСТАЛЕ СПЕЦИЈАЛИЗОВАНЕ УСЛУГЕ						
426	МАТЕРИЈАЛ					568.203,00	600.453,00
4261	АДМИНИСТРАТИВНИ МАТЕР.					140.858,40	140.858,40
4263	МАТ. ЗА ОБР. И УСАВРШ. ЗАП.					200.000,00	200.000,00
4264	МАТЕРИЈАЛ ЗА САОБРАЋАЈ						
4266	МАТ. ЗА ОБР. КУЛТ. И СПОРТ						
4268	МАТ. ЗА ОДРЖ. ХИГ. И УГОСТ.					177.609,60	177.609,60
4269	МАТ. ЗА ПОСЕБНЕ НАМЕНЕ					49.735,00	49.735,00
	<b>УКУПНО</b>	<b>112.500,00</b>	<b>540.000,00</b>	<b>750.000,00</b>	<b>2.159.786,18</b>	<b>3.357.672,37</b>	<b>10.079.234,39</b>

#### **4. ПРОСТОР И ОПРЕМА**

Седиште Културног центра “Руменка” налази се у улици Ослобођења бр.26, објекат је у јавној својини Града Новог Сада. Културни центар „Руменка“ као установа борави у поменутом простору на основу Споразума о коришћењу пословног простора, закљученог са Градском управом за имовину и имовинско-правне послове бр. XXV-361-905/18 од 21.02.2019. године. Сам објекат је комплетно реконструисан од стране Града Новог Сада посредством поменуте Градске управе за имовину и имовинско-правне послове у периоду од августа 2018. до фебруара 2019. године, када је реновиран објекат званично и отворен, а делатности установе почеле да се реализују у истом. Овим пројектом комплетне реконструкције старог Дома културе, првобитно Соколског дома, Културни центар “Руменка” добио је наменски објекат потребан за неометано пословање установе.

#### **5. ЈАВНЕ НАБАВКЕ**

На основу Финансијског плана и Плана набавки за 2025. годину, Културни центар „Руменка“, спроводио је набавке на које се закон не примењује, односно које су испод обавезног лимита за спровођење поступка јавних набавки.

У периоду јануар - децембар 2025. године у складу са одредбама Закона о јавним набавкама ("Сл. гласник РС", бр.91/19, 92/23), Центар је спровео 55 поступка набавки на које се закон не примењује.

#### **6. ВЕБ САЈТ**

Адреса веб-сајта Културног центра “Руменка” јесте [www.kcrumenka.rs](http://www.kcrumenka.rs). Поменути сајт је у функцији од априла 2019. године. Веб-сајт Културног центра “Руменка” представља приступачан веб-сајт по европским стандардима приступачности и реализован је у сарадњи Културног центра “Руменка” и Фондације “Нови Сад 2021”.

#### **7. МИСИЈА И ЦИЉЕВИ**

Културни центар “Руменка” као установа културе основана у складу са принципом децентрализације културних садржаја представља својеврсног носиоца културног и друштвеног живота места, али и чувара националног и историјског наслеђа локалитета. С тим у вези мисија Културног центра “Руменка” јесте организација и спровођење квалитетних културних и забавних садржаја у циљу подизања културних капацитета културне понуде у овом делу Новог Сада кроз реализацију уметничких радионица, музичких програма, изложби, гостовања позоришта и слично али и неговање и очување историје и културолошких особености места.

Циљеви којима у наредним годинама стремимо јесу умрежавање са осталим установама културе којима је оснивач Република, Град Нови Сад или Аутономна покрајина Војводина, образовним установама али и свим представницима културног живота у циљу подизања капацитета. Мисија установе јесте и покретање нових културних садржаја којима ћемо постићи већу афирмацију, као и константан рад на развоју публике.



ДИРЕКТОР

*Оља Магловски*

Оља Магловски